

Rendez-vous Troglos, 3^{ème} édition, le monde souterrain révèle ses secrets

Chacun connaît le Val de Loire pour ses splendides châteaux et jardins, mais beaucoup ignorent qu'il existe un monde souterrain creusé dans la roche recelant de curiosités et de trésors architecturaux : habitats contemporains, restaurants, ateliers d'artiste, chapelles, logis seigneuriaux, champignonnières, piscine... En 2010, plus de 25 000 visiteurs ont exploré 200 sites troglodytiques d'exceptions, patrimoine identitaire du plus vaste ensemble de cavités en Europe ! Les 18 et 19 juin 2011, Rendez-vous Troglos confirme son succès avec une 3^{ème} édition, organisée dans 6 départements, encore plus riche en sites insolites, circuits découvertes, animations et surprises !*

Le samedi 18 et le dimanche 19 juin 2011

Le temps d'un weekend, Rendez-vous Troglos proposent aux amateurs de visites peu ordinaires de goûter un délicieux verre de vin, de déguster des fruits tapés, de déambuler dans les souterrains de fameux châteaux, de découvrir des habitats insolites, de compléter leurs emplettes chez des artisans sans quitter les dédales souterrains du Val de Loire! Une exploration dans les profondeurs, à travers l'ouverture exceptionnelle de 200 sites troglodytiques, qui en disent long sur l'histoire sociale des hommes, sur leur capacité à s'adapter et à métamorphoser ces lieux ancestraux en lieux modernes.

Pour cette 3^{ème} édition, l'association CATP* avait à cœur de faire de Rendez-vous Troglos, un évènement ludique et accessible à tous les publics. Les visiteurs pourront cette année agrémenter leurs parcours avec des **animations pédagogiques, des randonnées, des circuits thématiques, des visites guidées, des dégustations et des démonstrations de professionnels de la réhabilitation des troglos**. Un programme riche qui réunit des sites pour la majorité privés, ouverts exceptionnellement et gratuitement pour la plupart d'entre eux.

Pas toujours visibles à l'œil nu pour les non habitués, les troglos sont des lieux souvent secrets, qu'il faut savoir trouver ! Muni du livret « Rendez-vous Troglos », les promeneurs vont pouvoir se concocter eux-mêmes leur propre programme parmi l'ensemble des sites participants et animations proposés. Ce guide facile d'utilisation, disponible dans les Offices de Tourisme du Val de Loire et sur le site internet www.rendezvoustroglos.fr, entrainera les visiteurs dans une découverte de sites insolites et sites exceptionnels !

*Les 6 départements participants : l'Indre-et-Loire, le Maine-et-Loire, Le Loir-et-Cher, la Vienne, la Sarthe, les Deux-Sèvres.

*Le CATP : Association Carrefour Anjou Touraine Poitou œuvre depuis plus de 30 ans pour la conservation et la valorisation du patrimoine troglodytique en Val de Loire.



Troglos de coteaux (49) © P. Edgar-Rosa

Sommaire

Le troglodytisme : un phénomène caractéristique du Val de Loire	P 3
Un patrimoine culturel, mystérieux et insolite	P 4
Habitat troglodytique, lieu de vie atypique	P 7
Des jardins surprenants	P 8
Maison troglodytique, maison écologique	P 11
Séjour en troglos : une parenthèse hors du temps	P 13
Des troglos gourmands	P 14
Arts et artisanats en troglos	P 16
La préservation du patrimoine troglodytique	P 17
Rendez-vous Troglos 2011 en pratique	P 18
Bibliographie	P 19

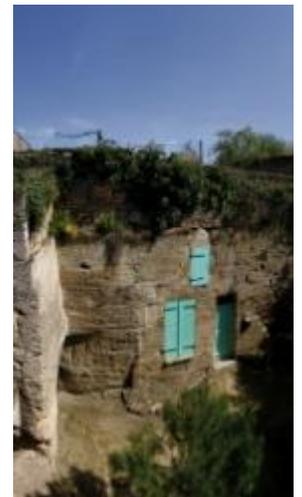
Le troglodytisme, un phénomène caractéristique du Val de Loire



© Audrey Maillard

Le plus vaste ensemble de cavités en Europe

Méconnu et original, le troglodytisme est un phénomène à la fois ancestral et actuel qui se retrouve sur plusieurs continents. A titre d'exemple, on estime qu'en Chine plusieurs dizaines de millions de personnes y habitent encore. En Espagne et en Italie, les sites sont particulièrement nombreux, mais le nombre de personnes qui y réside de manière permanente est relativement faible. Sur notre continent européen, la plus importante concentration de lieux troglodytiques se situe dans la région du Val de Loire. Depuis des siècles, les hommes n'ont pas seulement taillé la pierre pour construire en surface des maisons, châteaux et églises, ils ont également tiré profits de ces « trous » pour créer une véritable vie souterraine. Des milliers de kilomètres parsemés de logis seigneuriaux, refuges, chapelles et maisons de fortune jalonnent ainsi les sous-sols ligériens. Menacées par une longue période d'abandon, ces grottes métamorphosées en lieux de vie ont depuis quelques années été réhabilitées par des familles entières qui y disposent de tout le confort moderne. Les occupants de ces curieux habitats sont appelés les troglodytes.



©P. Girault



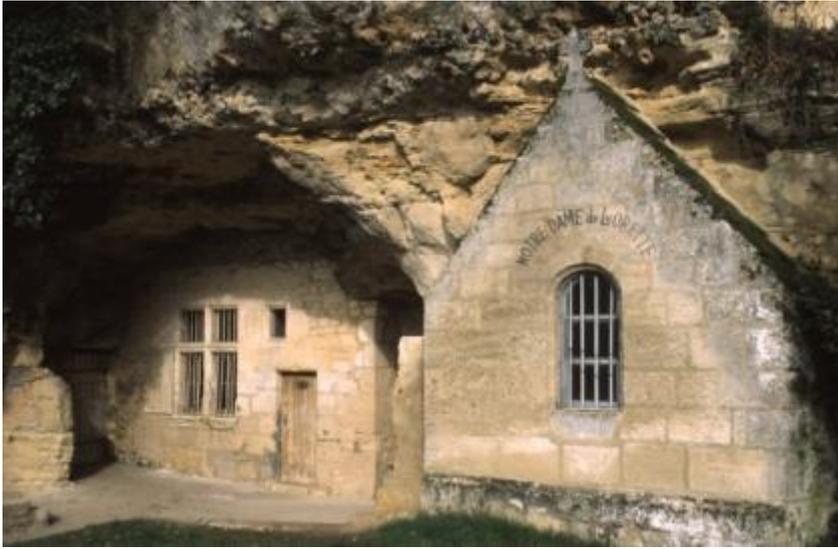
Un sous-sol approprié

Partout où la géologie le permet, les hommes ont profité des bienfaits du sous-sol, en extrayant le falun et le tuffeau. Ces deux roches calcaires, tendres, friables et faciles à travailler ont été massivement utilisées pour la construction des églises, des châteaux et des demeures les plus riches ou les plus simples de la Vallée de la Loire.

Troglos de coteau et troglos de plaine

En longeant la Loire et ses affluents, les visiteurs pourront être surpris d'apercevoir sur les coteaux, de nombreuses fenêtres, portes et cheminées. Ces indices d'habitations appartiennent à des cavités creusées dans les parois des falaises appelés troglos de coteaux ou horizontaux. Plus surprenants et moins répandus, le Val de Loire est aussi riche en troglos de plaine également connus sous le nom de troglos verticaux. Nichés dans la pierre, ces derniers sont plus difficilement perceptibles pour les non-avertis, seules les cheminées peuvent trahir de la présence d'un lieu de vie.

Un patrimoine culturel mystérieux et insolite



Chapelle Saint-Epain – Theillé (37)

Réputée pour ses magnifiques châteaux, édifices religieux et autres splendeurs architecturales, la Vallée de la Loire regorge d'un patrimoine plus mystérieux encore, creusé à même la roche. L'exploration dans les profondeurs apporte un autre regard sur l'Histoire et témoigne d'une véritable société souterraine adaptée à l'obscurité et à l'humidité propre à ce milieu, ainsi qu'une complémentarité entre l'exploitation en surface et la vie sous terre.



Le patrimoine religieux

L'origine du troglodytisme est à mettre en relation avec la christianisation de l'empire au IV^{ème} siècle. La religion chrétienne devenue officielle prône un mode de vie érémitique. Certains religieux souhaitant s'éloigner du monde et de ses tentations ont profité des sous-sols de la Vallée de la Loire pour y creuser des petites cavités en accord avec leur mode de vie.

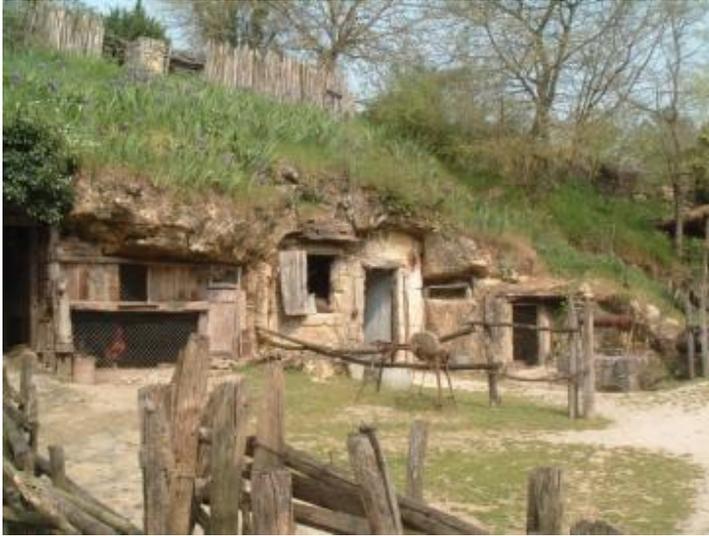
Dans un état de conservation parfois remarquable de nombreux autels, oratoires, chapelles ou encore abbatales jalonnent toujours les profondeurs des coteaux de la Loire et témoignent de cette époque.

Autel ©P. Girault

Les souterrains-refuges

L'exploration des coulisses de l'Histoire continue avec les refuges troglodytiques. Bien avant la naissance des châteaux de pierre, les populations n'ayant ni forêts, ni montagnes ont voulu tirer avantage de la roche pour se protéger. En creusant le sous-sol, elles y ont trouvé, en complément des structures de surface, un abri contre toute tentative d'invasion d'ennemis lourdement armés en période de troubles et de guerres. Les souterrains-refuges situés sous les châteaux, fermes ou villages étaient constitués d'étroits couloirs, d'obstacles et de pièges destinés à ralentir et à décourager les futurs assaillants.

Des habitats économiques



Vallée troglodytique des Goupillières, Azay-le-Rideau (37)

En sortant des souterrains-refuges, les visiteurs poursuivent leur découverte en pénétrant dans les vestiges des premières habitations troglodytes. Pour les construire, les hommes vont dégager de nombreuses cavités en extrayant le tuffeau et le falun.

Les communautés les plus modestes vont petit à petit transformer ces galeries, de plusieurs kilomètres de longs, en abris de fortune appelés **caves demeurantes**.

Bien qu'offrant des conditions de vie difficiles, elles permettaient aux familles les plus démunies de s'installer à moindre coût. La caractéristique de ces pierres tendres en fait des lieux de vie relativement faciles à chauffer et peu sensibles aux incendies. Le confort, bien que très sommaire, va petit à petit faire son apparition. Les puits de lumière vont laisser place à de véritables cours intérieures larges et lumineuses. Le mobilier, niche, placard, cheminée, fenêtre, potager ou évier, directement creusé dans la roche représente un indicateur précieux pour analyser le mode de vie des hommes, la fonctionnalité des pièces, le niveau social, la culture et l'élevage pratiqués à cette époque. Les cavités ont également très vite séduit les populations les plus riches. Dès le XV^{ème} siècle, elles vont tirer profit du sous-sol en creusant de vastes manoirs et châteaux souterrains. La plus importante forteresse souterraine visitable en Europe est située sous le Château de Brézé en Maine-et-Loire.



Cuisine troglo du Château de Brézé (49)

Douves du
Château de
Brézé
© P. Edgar-
Rosa

Le foyer troglodytique ne se limite pas aux pièces habitables. Il est souvent complété par des annexes souterraines utilisées pour les différentes cultures et élevages. Remarquablement conservés, certains de ces lieux de production sont d'une beauté peu ordinaire.

Les pigeonniers creusés dans la pierre présentent des petites niches directement taillées dans le mur. Grâce à leur température constante, ils étaient utilisés dès le Moyen-âge pour l'élevage des pigeons. Fournissant à la fois de la viande de pigeonneaux et du guano pour l'engrais, ils étaient de tailles très variables. Longtemps privilèges nobiliaires, ces « fuies » témoignent aussi de l'importance des propriétés car il y avait une relation entre le nombre de « boulines » et la superficie du domaine (1 boulin pour 1 arpent de terre). L'élevage souterrain disparu, les pigeonniers se sont métamorphosés pour offrir aujourd'hui des lieux de vies insolites.

Autres annexes habituelles des habitats troglos, **les magnaneries**. Ces lieux aménagés, dès le XIII^{ème} siècle pour la sériciculture -élevage du vers à soie- étaient constitués de petites niches taillées dans les murs qui permettaient l'éclosion des vers, répartis ensuite dans les fermes afin d'y être éduqués pour produire du fil de soie avec lequel on fabriquait de précieuse étoffe. A noter : Tours était la capitale de la soie sous Louis XI bien avant la ville de Lyon.



Pigeonnier – La Fosse (49) © P. Edgar-Rosa



Magnanerie – Bourré (41)

Abandonnés à partir du XIX^{ème} siècle pour les habitations de surface, les troglos connaissent depuis une dizaine d'années, un nouvel engouement et attirent de plus en plus d'adeptes.

Habitat troglodytique, lieu de vie atypique



Séjour troglo - Epieds (49) © Lelièvre

Parsemant les paysages du Val de Loire, les maisons troglodytiques sont devenues depuis quelques années des lieux de vies modernes et sains de plus en plus convoités par les amoureux des belles pierres en quête de nature et d'authenticité. Nichés dans les coteaux et dans les plaines, les troglos sont pour les non-avertis parfois insoupçonnables, seuls quelques indices tels que la cheminée et le toit peuvent trahir de la présence d'un habitat.



Salon troglo – Chinon (37)



Cuisine troglo (49)© P. Edgar-Rosa

De par sa nature même, le troglo possède une architecture évolutive et modulable. Les propriétaires peuvent alors laisser libre cours à leur imagination en aménageant chaque espace de vie avec leur propre « mobilier troglo », banquette, étagère ou placard, directement taillé dans la paroi rocheuse. En jouant avec la forme naturellement harmonieuse et la couleur claire de la pierre, les troglodytes n'hésitent plus à habiller ces lieux ancestraux de mobiliers et couleurs tendances pour une allure très contemporaine. Conscient de vivre dans un lieu chargé d'histoire et pour le moins singulier, les troglodytes y mettent tout leur cœur pour l'aménager et le décorer selon leur personnalité. Le résultat est souvent une très grande fierté pour eux et un grand émerveillement pour tous ceux qui le découvrent.

Des jardins surprenants



Jardin sur le toit - Montsoreau (49) © A Maillard

De par leurs positionnements privilégiés dans la nature, les maisons troglodytiques sont des cadres propices à la création et au développement de jardins originaux. Qu'ils soient agrippés à la roche, paysagés dans une cour intérieure, aménagés sur une terrasse ou cultivés sur un toit, ces jardins surprendront les visiteurs de Rendez-vous Troglos.

Des jardins sur le toit

Certains promeneurs, en parcourant les coteaux de la Loire, s'amuseront à découvrir les maisons troglos en flanant sur leurs toits végétalisés. Ces jardins insolites constitués de plantes, de légumes, de fruits, de fleurs, d'arbres ou simplement de pelouse, sont les témoins de l'adaptation de l'homme à son espace de vie. En effet, aménager un jardin dans un troglo signifie avant toute chose s'adapter avec la place laissée par la roche. Traditionnellement les hommes ont investi les toits de leurs maisons pour pallier au manque d'espace devant leur troglo, souvent du au passage de la route juste en bas du coteaux (voir dessin ci-dessous).



© P. Edgar-Rosa



Dessin réalisé par Valérie Dubernard, paysagiste pour l'entreprise Côté jardin.

Contacts Presse : M2RP, Muriel Roudaut et Anne-Hélène Guillemet

T : 09 75 63 78 16 ou 33/(0)2 47 93 44 53 / www.m2rp.com / e-mail : muriel@m2rp.com ; anne-helene@m2rp.com

La création d'un jardin sur le toit, plus que pour son aspect potager ou ornemental, est essentielle pour le confortement et la préservation du coteau. Au cours des années, en Val de Loire, la route de circulation s'est éloignée du coteau libérant ainsi un espace propice aux constructions et aux cultures. De moins en moins entretenues, certaines parties du coteau se sont fissurées et écroulées (voir dessin ci-dessous). Aujourd'hui pour éviter tout risque, les professionnels de la réhabilitation des troglos apportent leurs savoirs faire et leurs conseils aux nombreux troglodytes conscients et soucieux de l'environnement dans lequel ils évoluent.



Dessin réalisé par Valérie Dubernard, paysagiste pour l'entreprise Côté jardin.

Une nécessaire maîtrise de la nature

Le jardin d'une maison troglo qu'il soit sur le toit, en jardinière, en pot ou en bande dans une cours intérieure dispose toujours d'un espace très précis. Contraignant pour certains, cette donnée développe la plupart du temps l'imagination des troglodytes et amène à la création de jardins uniques en leur genre.



Cour intérieure - Montsoreau (49) © A Maillard

Sur le toit ou à niveau, il est nécessaire de contrôler et de sélectionner la végétation. Pour les toits végétalisés, les spécialistes recommandent aux propriétaires d'éviter la végétation à grand développement et de préférer des plantations d'arbres aux racines horizontales plutôt qu'aux racines plongeantes ou pivotantes tels que les conifères. Du fait de la composition du troglo et en cas d'absence d'argile, seules les plantes tolérant ou nécessitant le calcaire pourront s'épanouir. Ainsi les plantes calcicoles telle que l'Acacia et les plantes endémiques telles que l'Orne et l'Erable Champêtre, sauront s'adapter à cet environnement.

Ce milieu naturel, parfois contraignant, révèle de belle surprise, comme la possibilité de cultiver des plantes exotiques ! En effet, en étant pour la majorité d'entre eux orientés sud ou sud-ouest, les troglos sont sujets à un micro climat. La chaleur captée par la roche est redonnée aux plantes situées à proximité. Ce phénomène offre ainsi aux propriétaires la possibilité d'avoir chez eux des plantes d'orangerie !



Vernou-sur-Brenne (37)



Jardin en pots – Vouvray (37)

L'arrosage du jardin sur le toit exige également un comportement attentif. Pour éviter toute infiltration avec un arrosage abondant, les paysagistes spécialisés apportent leurs connaissances sur les différentes techniques pour maintenir la terre humide et fraîche. En dépit de ces nombreuses contraintes et de sa proximité avec la roche, un jardin de maison troglo peut toujours être amélioré en travaillant et en amendant la terre

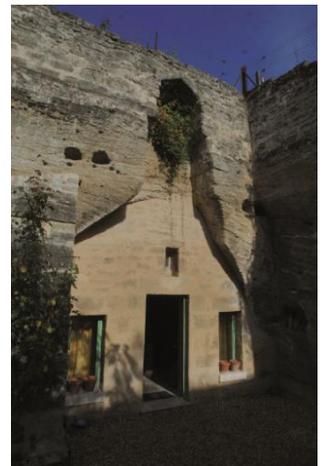
Maison troglodytique, maison écologique



© A Maillard

L'insalubrité, représentative autrefois de ces anciens habitats de fortune, due à l'humidité, au manque de confort et de lumière, a laissé place à des lieux sains, modernes et écologiques dévoilant de nombreux atouts liés à la maîtrise des énergies. Un choix de vie qui attire de plus en plus de personnes soucieuses de l'environnement dans lequel elles évoluent.

De par sa nature même, la maison troglodytique est écologique. Creusée dans la roche, elle n'intègre aucun matériau de composite moderne tel que le béton, réputé nocif pour l'environnement. Sa définition induit également qu'elle ne dégrade pas le paysage visuellement car elle y est entièrement intégrée et ne contribue pas non plus à l'expansion des zones urbaines, un des principaux facteurs néfastes à la sauvegarde de la biodiversité.



© P. Edgar-Rosa



Village artisan- Turquant
(49) © A Maillard

Les nouveaux propriétaires ont judicieusement su comprendre les atouts énergétiques de ces cavités pour les maîtriser de façon optimale et éviter ainsi une utilisation vorace de l'électricité. La haute capacité thermique des pierres poreuses comme le tuffeau et le falun, apporte à l'habitat une isolation naturelle tout au long de l'année et les grandes fenêtres et autres puits de lumières rapportent à l'intérieur la chaleur et la lumière du soleil.

Les entrepreneurs de la réhabilitation

L'engouement de nouveaux propriétaires pour réhabiliter et adapter ces sites ancestraux avec le confort de la vie moderne, est à mettre en relation avec l'éclosion ces dernières années d'entreprises spécialisées dans le confortement et l'aménagement des cavités souterraines. Architectes, géologues, tailleurs de pierres et paysagistes vont alors s'attacher à réaliser un état des lieux afin de sécuriser l'ensemble et optimiser l'utilisation des énergies naturelles et cela dans le plus grand respect de l'environnement. Rendez-vous Troglas 2011 est l'occasion pour les visiteurs de découvrir et d'échanger avec ces spécialistes autour de démonstrations et de visites de chantiers.



Echange entre un professionnel et un visiteur

©A. Maillard

Séjour en troglos : une parenthèse hors du temps



Salon et chambre troglo (49) © P. Edgar-Rosa

L'une des manières les plus agréables et originales de visiter la région des fameux Châteaux de la Loire est encore de s'endormir au cœur d'une confortable chambre troglo! Lovés dans les falaises de Tuffeau, entre les vignobles et la Loire, les hôtels, gîtes et chambres d'hôtes troglos, permettent de séjourner dans un cadre atypique.



Salle de bain troglo (49) © P. Edgar-Rosa



Piscine troglo (49) © P. Edgar-Rosa

Dès les années 80, de nombreux professionnels du tourisme fiers et passionnés par leur patrimoine local ont participé à la renaissance du troglodytisme en aménageant d'anciennes cavités en de conviviaux et confortables hébergements touristiques. Avec des offres adaptées à différentes catégories de public et des taux de remplissage plus élevés que la moyenne, ces sites troglodytiques sont devenus un vecteur touristique et économique de premier plan

Les troglos gourmands



Restaurant troglo Le Caveau (49) © P. Edgar-Rosa

Région œno-gastronomique par excellence, le Val de Loire est renommé pour son art de vivre et ses spécialités culinaires. Au pays de la douceur de vivre, il est de bon ton de bien manger. Au cours des siècles les hommes ont réutilisé les bienfaits des sites troglodytiques et les ont transformés en lieux propices pour déguster un bon verre de vin, savourer des délicieuses Galipettes, fruits tapés, fouaces et autres gourmandises qui sauront enchanter les papilles.

Les sites de restaurations

Cet itinéraire gastronomique à travers les sous-sols du Val de Loire ouvrira l'appétit. Chaleureux et conviviaux, les bars et restaurants troglodytiques sont des lieux idéaux pour partager un repas mémorable. Autour de la table, les convives pourront apprécier une cuisine créative mêlant tradition et produits locaux.

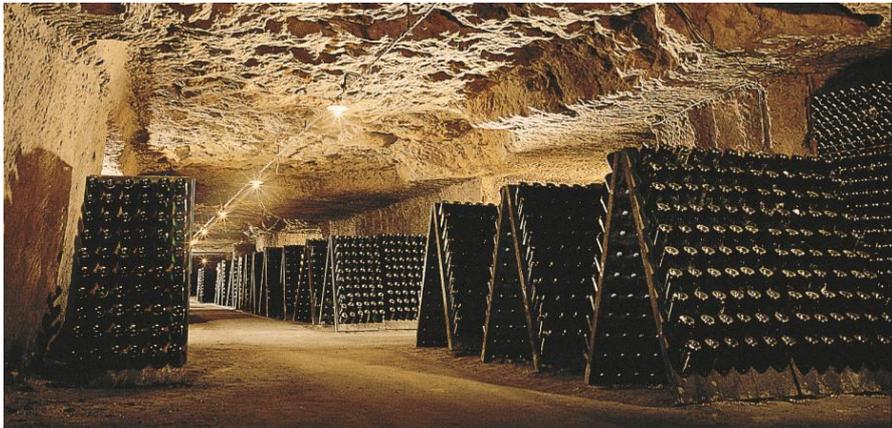
Les fruits tapés

En continuant ce parcours sensoriel, une autre surprise gustative attend les visiteurs, les poires et pommes tapées en troglos. Ces fruits préalablement déshydratés dans un four, sont tapés avec un instrument en bois appelé « platissoire », avant de les déguster sous différentes déclinaisons. Cette industrie à caractère artisanal a disparu à l'aube de la première Guerre Mondiale. Quelques irréductibles ont souhaité ressusciter ces gestes d'antan, en invitant les visiteurs à découvrir tous les secrets de cette pratique gastronomique puis à savourer ces fruits tapés.



Bar Bistroglos - Turquant (49)
© P. Edgar-Rosa

Les caves à vin



Caves de Vouvray (37) © Molisson

Les galeries nichées sous le tuffeau du coteau regorgent de trésors millésimés. La cave à vin troglodytique est certainement la reconversion de carrière d'extraction de tuffeau la plus connue du grand public. Avec une température et une humidité constante, les vins y sont élevés paisiblement. Beaucoup de ces caves sont ouvertes et invitent le public à déguster les rouges, blancs et rosés issus des fameuses Appellations du Val de Loire.

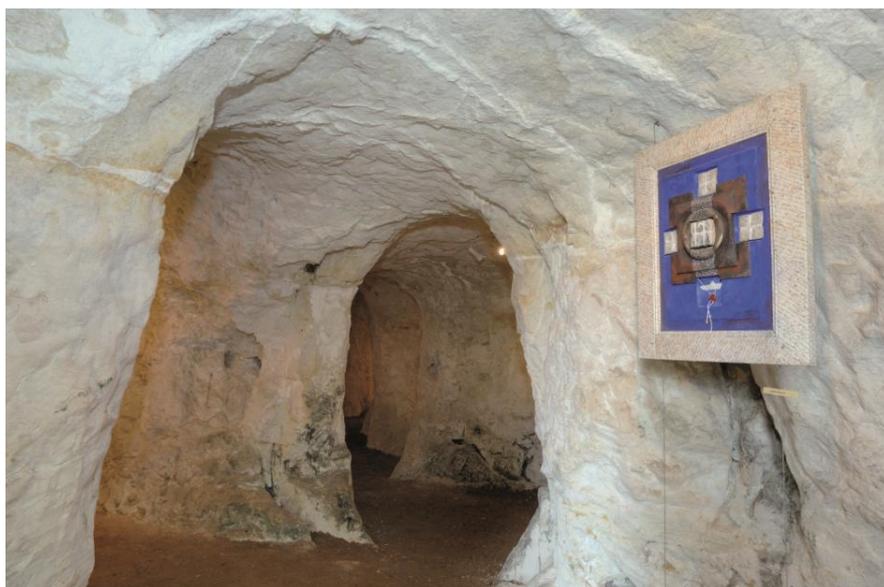
Les champignonnières



Champignonnière Le Saut aux Loups – Turquant (49) © J. Vitone

Plus méconnue, la culture du champignon en cave est également une autre grande tradition ligérienne. Sombre et humide, les kilomètres de souterrains des champignonnières accueillent encore aujourd'hui 70% de la production française des champignons de Paris. Arrivée dans la région dès la fin du XIXème siècle, cette activité traditionnelle fut possible grâce à la présence en abondance de fumier produit par les nombreux chevaux, utilisé pour les travaux agricoles. Face à l'influence grandissante de la concurrence mondiale, les champignonnières en cave ont pour la plupart migré à la surface laissant ainsi de nombreuses galeries à l'abandon. Continuant à exister d'une autre manière, certaines d'entre elles, se sont reconverties en musées vivants proposant au grand public de découvrir l'histoire de cette culture et de déguster de délicieuses Galipettes farcies, gros champignons de Paris garnis de rillettes, de fromage ou d'escargot

Arts et artisanats en troglo



Galerie d'expositions (49) © P. Edgar-Rosa

En Val de Loire, les troglodytes ont du talent. Les dédales ligériens, sont également des lieux de création, d'expérimentation et d'exposition pour de nombreux artistes et artisans qui, inspirés par l'atmosphère particulière, s'activent autour de l'art de la pierre, du feu et de la terre. Souffleurs de verre, sculpteurs, ornemanistes, peintres ou encore créateurs de bijoux et de maroquinerie exposent ainsi leur savoir-faire pour le plus grand émerveillement de tous. Certains d'entre eux apprécieront tout particulièrement de terminer leurs emplettes avec les créations uniques des artisans du Village troglodytique des Métiers d'Art de Turquant.



L'hélice terrestre(49)
© P. Edgar-Rosa



Patrimoine exceptionnel, le Village Métier d'Art en Troglo (visuel à gauche) a été créé en 2009 par la commune de Turquant, soucieuse de consolider les coteaux par une exploitation économique et culturelle. Séduits par le projet et par le cadre insolite, une dizaine d'artisans (créatrice de bijoux, peintre sur porcelaine, artisan métallier, plasticienne...) ont fait du Village, leurs résidences et leurs lieux de travail permanents. La singularité des lieux, associée aux talents de leurs occupants font de ce Village, un site hors du temps où il fait bon flâner d'ateliers en ateliers. Le long de leur balade, les visiteurs pourront également s'arrêter dans l'Espace Métiers d'art en Troglos comprenant une boutique métier d'art et une galerie d'expositions ainsi que le bar et le restaurant du Village.

La préservation du patrimoine troglodytique



Carrefour Anjou Touraine Poitou

Association pour la valorisation du patrimoine troglodytique

Organisateur et créateur de l'évènement « Rendez-vous Troglos », le CATP, l'Association Carrefour Anjou Touraine Poitou, est une organisation investie depuis longtemps dans la préservation et la valorisation du patrimoine troglodytique en Val de Loire.

La méconnaissance du potentiel des troglos et le départ de certaines activités traditionnelles, ont laissé de nombreuses cavités dans un état d'abandon. La question de leur conservation et de leur préservation par leur réutilisation devient alors primordiale.

Depuis plus de 30 ans, le CATP s'oriente vers trois axes privilégiés :

- La sensibilisation de la population locale et notamment des scolaires.
- L'accompagnement, le conseil et la réflexion sur des projets de réhabilitation auprès des particuliers et collectivités.
- Le développement touristique du Val de Loire et de son image de marque.

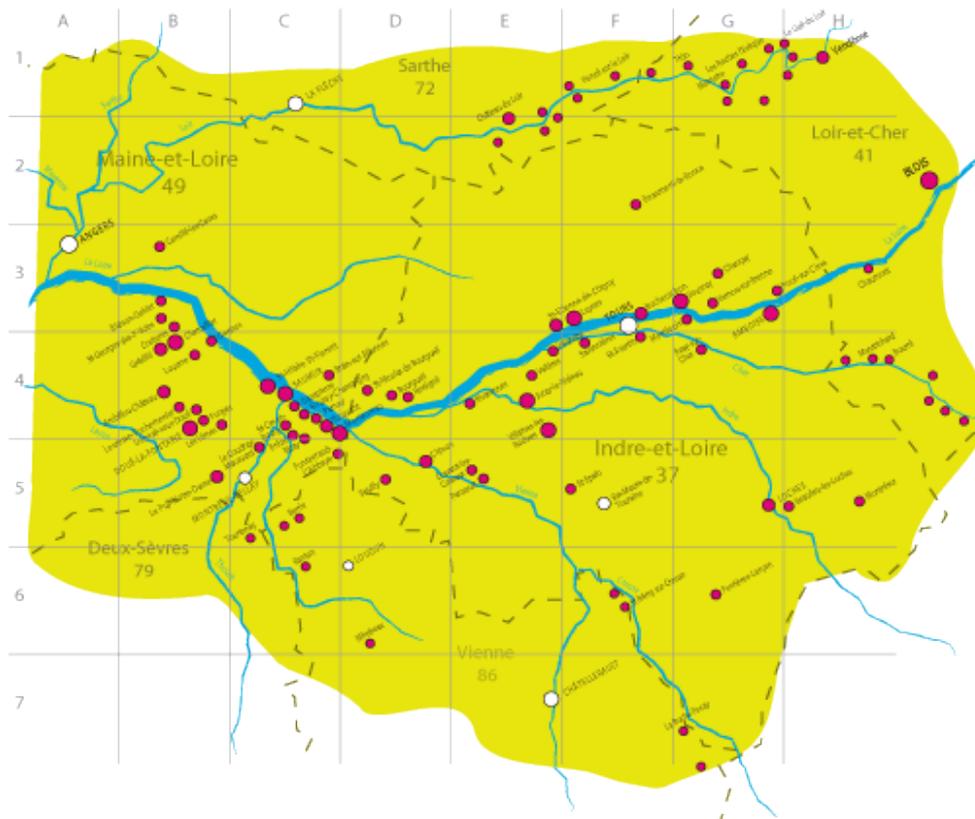
Pour développer ces projets, le CATP s'est doté d'un centre de ressources sur le troglodytisme.

Rendez-vous Troglos 2011 en pratique

La liste complète des participants et des animations sera disponible fin mars sur le site internet de Rendez-vous Troglos : www.rendezvoustroglos.fr. Le livret « Rendez-vous Troglos » sera distribué gratuitement dans les offices de tourisme des départements participants : l'Indre-et-Loire, le Maine-et-Loire, Le Loir-et-Cher, la Vienne, la Sarthe, les Deux-Sèvres.

Service de presse
Agence de M2RP
Muriel Roudaut et Anne-Hélène Guillemet
T : 09 75 63 78 16 ou 33/(0)2 47 93 44 53
e-mail : muriel@m2rp.com ;
anne-helene@m2rp.com
www.m2rp.com

Association Carrefour Anjou Touraine Poitou
11 rue de Sévigné 49400 Saumur
Tel : 02 41 67 13 12
www.rendezvoustroglos.fr
www.catp-asso.org
Mail : info@catp-asso.org



Bibliographie

La Touraine des troglodytes, Martine Hubert-Pellier, Editions C.L.D, 1992.

Troglodytes du Val de Loire, Laurent Triolet, Alan Sutton, 2001.

Troglodytes saumurois, Jacek Rewerski, Editions Grandvaux,1993.

Une France insolite les troglodytes, Nicole Lazzarini, Editions Ouest-France, 2002.

Voyage dans la France des troglodytes, Patrick Saletta, Sides, 1992.